

Na velehradskou premiéru dokumentu *Pěšky bez hranic* přišli tvůrci i poutníci

VELEHRAD – Kroky poutníků z různých koutů republiky i Slovenska v minulém týdnu již tradičně směřovaly na Velehrad. Právě v rámci ukončení XX. ročníku hvězdicové pěší poutě byl v sobotu 22. 8. ve Velehradském domě sv. Cyrila a Metoděje v zaplněném Sále kardinála Tomáše Špidlíka uveden také nový polohraný dokumentární film režisérky Evy Toulové o moderním poutnictví s názvem *Pěšky bez hranic* s Terezou Němcovou Petráškovou v hlavní roli.

„Ve 4 ročních obdobích uspořádal Petr Hirsch 4 poutě po 4 cyrilometodějských trasách. 60 poutníků ušlo dohromady asi 500 kilometrů přes 5 českých a slovenských krajů a to zaznamenal v 50 minutovém snímku jeden docela malý filmový štáb, který cestou zpovídal nejen herečku, ale i mnohé autentické poutníky. Věřím, že dokument osloví další zájemce o pěší putování,“ přiblížila Martina Janochová ze sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje.

Poslední, červnové natáčení na značené trase Jablunkov – Velehrad muselo být o měsíc přesunuto kvůli koronavirové situaci a jeho průběh komplikovaly vydatné několikadenní deště. Přesto se dílo podařilo dokončit a filmoví tvůrci mohli přijít na premiéru s poutníky stylově pěšky, a sice z nejstaršího slovenského poutního místa Skalka u Trenčína, kde před rokem zahajovali natáčení. Promítání snímku zahájil a na závěr všem požehnal Mons. Jan Peňáz, předseda Matice velehradské.

Producentem filmu a hlavním organizátorem zaznamenaných poutí je poutník Petr Hirsch: „Těší mě, že se podařilo natočit po Caminu na kolečkách další silný snímek o tom, co přináší novodobé pěší putování, tentokrát směřující na Velehrad. Na pouti vznikají krásná lidská společenství a to se nám věřím podařilo zachytit,“ Zážitek z filmu umocňují záběry moravské a západoslovenské krajiny pořízené z dronu i hudba Hradišťanu. TV Noe odvysílá dokument 27. 9. ve 20:05.

Štáb natočil během putování také propagační videa o cyrilometodějských trasách zveřejňované postupně na YouTube kanálu [Cyrilometodějská stezka](#). Sdružení dále připravilo a distribuuje nové tištěné průvodce (trasami Vranov – Velehrad, Skalka u Trenčína – Velehrad a Jablunkov – Velehrad) pro lepší orientaci na značených pěších trasách, pasy a pamětní listy jako upomínkové předměty z vykonaných putování po stopách odkazu sv. Cyrila a Metoděje.

„Šetrná poutní turistika má v dnešní době hluboký smysl. V naší krajině, kde se na poutě tradičně chodilo a chodí, k ní máme navíc příhodné podmínky. Velmi mě těší, že dokumentem a dalšími výstupy jako jsou turistické mapy, přispíváme k jejímu pozvednutí,“ uvedl radní Zlínského kraje pro cestovní ruch a čestný předseda sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje Jan Pijáček, který si premiéru nenechal ujít.

Jak během následné diskuse moderované Petrem Slintákem, koordinátorem kulturních aktivit na poutním místě Velehrad, dodala poutnice Tereza Kozderová: „Podle mě se putuje u nás lépe, než třeba do Santiaga de Compostela. Minimálně kvůli mnohem jednodušší dopravě.“ Představitelka hlavní role, herečka Tereza Němcová-Petrášková zase prozradila, že se vydávala na první pouť jako zcela nezkušená, a přestože se musela mnohokrát překonávat, poutnictví ji oslovilo a chce v něm pokračovat i ve svém osobním životě.

Uvedení snímku na Velehradě ve spolupráci s Římskokatolickou farností Velehrad završilo jednoletou přeshraniční spolupráci uskutečněnou díky projektu sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje „**Cyrilometodějská stezka – putování prostorem a časem ke kulturním kořenům**“ spolufinancovaného z Fondu malých projektů (program INTERREG V-A SK-CZ) a Zlínským krajem. Přeshraničním partnerem je KOČR Trenčín región.

Fotogalerie z velehradské premiéry od Františka Ingra st.:

<https://www.clovekavira.cz/detail-galerie/e1783b0b-6e35-44d7-9b27-f2af466533d7>

25. 8. 2020

Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje, z.s.p.o.

J. A. Bati 5520, Zlín, info@cyril-methodius.eu, Martina Janochová, mob. 733 161 674

www.putujmebezhranic.cz

Petr Hirsch www.pout.eu mob. 601 206 849

Pěšky bez hranic, ČR, 2020, dokument, 52 minut

Tereza má v životě všechno, co si kdy přála – manžela, zdravou dceru a práci, která jí naplňuje. Přesto se nedokáže zbavit pocitu, že jí v životě něco chybí. Rozhodne se proto vyjít ze své komfortní zóny a díky sázce se ocitá na pouti na Velehrad. Pěšky, jen s batohem na zádech poznává, co vlastně moderní poutnictví obnáší. Vystavená nepříznivým podmínkám počasí, ročních období, únavě a vyčerpání se navrácí k původním hodnotám a nalezení něčeho dávno ztraceného.

V hlavní roli: Tereza Němcová Petrášková, poutníci na Cyrlometodějských stezkách

Dále hrají: Michal Kern, Sofie Petrášková

Režie, scénář: Eva Toulová

Kamera: Tomáš Lénárd (dokumentární scény a dron), Pavel Mědílek (hrané scény)

Hudba: Richard Pachman, Hradišťan

Zvuk: Tomáš Oramus (hrané scény)

Animace: Tereza Picková

Časosběry: Martin Peterka

Námět: Eva Toulová a Petr Hirsch

Producent a organizátor poutí: Petr Hirsch

Informace o dokumentu ve filmové databázi ČSFD vč. trailerů

<https://www.csfd.cz/film/802844-pesky-bez-hranic/prehled/>